

museo

LÁ
ZA
RO
GAL
DIA
NO

OFERTA PARA EDUCACIÓN INFANTIL



MI CASA ES UN PALACIO

Vivir en un palacio parece divertido, pero a veces puede resultar agotador. Este palacio es una casa muy grande dónde vivió hace tiempo una familia muy especial ¿Quieres conocerla?

Los alumnos y alumnas descubrirán quién habitó este palacio. Descubrirán los espacios y sus usos, las formas de vida del pasado siglo XX, así como las normas sociales y fórmulas de cortesía más importantes para la convivencia.



MI CASA ES UN PALACIO

MODALIDAD	DURACIÓN	LUGAR DE ENCUENTRO
• VISITA DINAMIZADA	• 75'	TAQUILLAS

OBJETIVOS

- Identificar la casa como lugar de agrupación familiar
- Conocer hábitos de vida del pasado
- Acercar a normas sociales y fórmulas de cortesía social, actuales y de otras épocas
- Aproximar al concepto tiempo y su organización

ÁREAS

- Descubrimiento y exploración del entorno
- Comunicación y representación de la realidad

COMPETENCIAS CLAVE

- Comunicación Lingüística
- Ciudadanía
- Personal y social
- Conciencia y expresión cultural

CONTENIDO

Este itinerario permite conocer la vida en un palacio, reconocer los diferentes espacios de este espacio singular y adquirir vocabulario relacionado. Además, se fomenta el desarrollo emocional, social y cognitivo, promoviendo el respeto y las normas de convivencia en sociedad.

Estos son algunos de los espacios a descubrir:

- Salón de honor
- Comedor de gala
- Salón de baile
- Estancias para dormir

MI CASA ES UN PALACIO

MODALIDAD	DURACIÓN	LUGAR DE ENCUENTRO
• VISITA TALLER	• 90'	TAQUILLAS

TALLER

Esta modalidad incluye un taller de experimentación que complementa el itinerario realizado por las salas.

MI PALACIO IDEAL

Es el taller ideado para que los alumnos y alumnas tengan la oportunidad de decorar una estancia del palacio a su gusto en una carta POP-UP proporcionada por el museo.

Con el taller se refuerza la adquisición del nuevo vocabulario sobre la casa y sus usos. Además fortalece la adquisición de capacidades psicomotrices.

Los materiales empleados serán: cartón o cartulina, ceras, rotuladores, tijeras escolares, barras de pegamento.

OBJETIVOS

- Experimentar con nuevos materiales
- Desarrollar la psicomotricidad fina
- Favorecer la creatividad



MI MASCOTA Y YO

¿Tienes mascota? Seguro que te encantan. Las mascotas son nuestros grandes amigos, nos acompañan, nos alegran y por ello les queremos cuidar.

En esta visita los niños y niñas se acercarán para conocer a las mascotas más simpáticas que habitan este museo y que, como no podía ser de otra forma, aparecen representadas junto a sus dueños.



MI MASCOTA Y YO

MODALIDAD	DURACIÓN	LUGAR DE ENCUENTRO
• VISITA DINAMIZADA	• 75'	TAQUILLAS

OBJETIVOS

- Reconocer las diferencias entre animal doméstico y animal salvaje
- Favorecer la empatía y el cuidado de los animales
- Dar a conocer formas de representación artística

ÁREAS

- Crecimiento en armonía
- Descubrimiento y exploración del entorno

COMPETENCIAS CLAVE

- Comunicación Lingüística
- Ciencia
- Personal y social
- Conciencia y expresión cultural

CONTENIDO

Las piezas seleccionadas permitirán que los niños puedan identificar características de los animales, sus hábitats y alimentos, y aprendan sobre su cuidado y respeto.

Además descubrirán obras de grandes artistas colecciónadas por D. José Lázaro Galdiano y su mujer Dña. Paula Florido.

Entre las obras sugeridas se encuentran:

- Alegoría de las artes. Thomas Willeboirts, hacia 1630
- Escritorio piedras duras. Italia, 1670, caja siglo XIX
- Inés de Zúñiga, Condesa de Monterrey. Juan Carreño de Miranda, 1660-1670
- Entrada en el Arca de Noé. Jan Brueghel, El Joven, 1626-1676
- Tríptico del Nacimiento. García del Barco (Maestro de Ávila), último tercio del siglo XV
- Retrato de Elisabeth Merry. Gilbert Stuart, 1805

PROGRAMA EDUCATIVO PARA ESCOLARES // CURSO 25-26
OFERTA PARA EDUCACIÓN INFANTIL

MI MASCOTA Y YO

MODALIDAD	DURACIÓN	LUGAR DE ENCUENTRO
• VISITA-TALLER	• 90'	TAQUILLAS

TALLER

Esta modalidad incluye un taller de experimentación que complementa el itinerario en salas. Como en todos nuestros talleres el protagonismo se encuentra en los procesos y no en el resultado.

EL RETRATO DE MI MASCOTA

Elaboraremos un retrato de nuestra mascota que sea la mar de gracioso. Utilizaremos varias técnicas: el bodypainting aplicando la huella de los dedos y el collage.

Los materiales empleados serán :cartulina, ceras, témpera, ojos adhesivos, washi tape.

OBJETIVOS

- Experimentar con técnicas de expresión artística contemporánea
- Favorecer la adquisición de psicomotricidad fina
- Acrecentar la creatividad

